

پیشنهاد آرم بیوند جهانی و کشوری،

جمشید جمشیدی

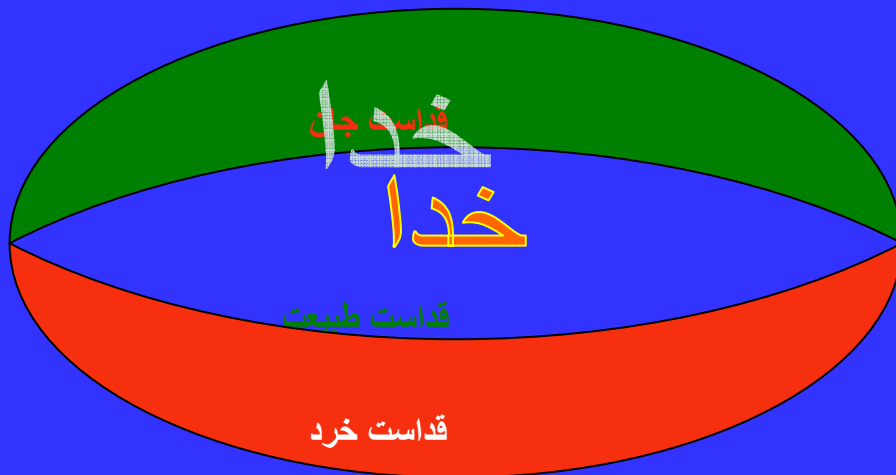
世界を結ぶ象徴の紋章、

ジャムシデイ ジャムシッド

An Emblem That Connects the World,

Jamshid Jamshidi

مشخصات ثابت آرم: بشکل دایره نشانه کره زمین، این دایره از سه قسمت اصولی (**تریلژی بهم مرتبط کاینات**) تشکیل میشود. رعایت سه اصل: **قداست طبیعت، قداست جان، قداست خرد** که به زبان محلی نوشته، یا با تصویر مفهوم سازی میشود، قرار دادن نام ذات به زبان و مفهوم محلی؛ **خدا، سیمرخ، الله، یهوه، کریست و غیره. ترکیب رنگ ها و زمینه آرم اختیاری است.** نام کشور در چهار گوشه آرم به زبان محلی و انگلیسی یا یک زبان بین المللی دیگر نوشته شود.



قرار گرفتن نام ذات در رأس یا مرکز به معنای ناظر، نگهبان، خالق، یاری دهنده، هم آهنگ کننده، گرداننده و الهام بخش **سه اصل** است.

توضیحاتی در باره سه اصل و روابط بین آنها:

خدایان و زنخدایان ایران باستان در تمام ذرات کاینات پیکر می یافتند. در سنگ، آب، باد، گیاه، جانور و انسان تخم خودرو و زایاننده می کاشتند که شایسته پرستاری و ستایش بود. قداست طبیعت، قداست جان و قداست خرد سه اصل بنیانی و تعیین کننده در فرهنگ زندگی مردم ایران باستان بوده است. مراجعه مجدد به آن و پافشاری در عملی کردن آن در صحنه داخلی و بین المللی بی شک گام مثبتی در برقراری همزیستی مصالمت آمیز خواهد بود.

در آرم مورد نظر سه شکل ماهی منقوش است که در قسمت سر هر کدام یک اصل جایگزین شده است. سر ماهی که ضمناً فریگی یا رشد کامل آنرا حکایت میکند نهایتاً به دم ماهی بعدی که گویای آغاز فاز جدید رشد است تحول می یابد. هر اصل به رنگ ماهی بعدی نگارش شده است که عامل چنین تحولی بشمار می آید. اگر بیان فلسفی بکار ببریم این پروسه نشان میدهد که جوهر تغییر و تحول (تکامل) عمدتاً در درون خود واقعیت مستتر است. طبیعت (قلمروی فیزیکی) به جان (قلمروی زیست) و جان به خرد (قلمروی مینوی) تکامل می یابد. در چرخش بعدی با خرد است که میتوان طبیعت را حفاظت، حمایت و زیبا کرده، با درایت از آن بهره جست. درز میان گردش ماهی ها شیره بهم پیوند دهنده خدا جریان دارد.



紋章の必須の条件としては、相互関係を持った宇宙の三領域を含む円形を呈し、言葉あるいは画像で表す三領域：自然の尊厳、生命の尊厳、知性の尊厳を支柱とする。希望により中央あるいは頂点に最高の精神性の名をおく。それぞれの背景の色彩が希望で選ぶ。国名を母国語と国際的に通じる言葉の二ヶ国語で記載する。

国際関係の中で主軸する宇宙の三領域を守る責任を確認し、その実現に全力を注ぐための決議でもある。

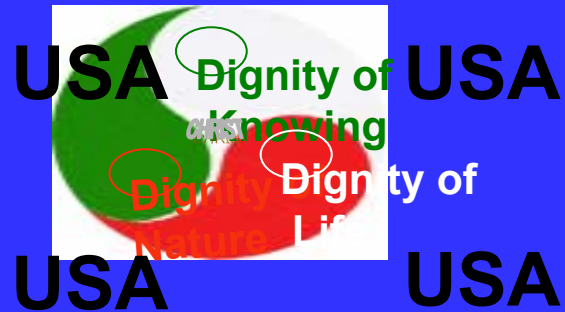


日本

知性の尊厳

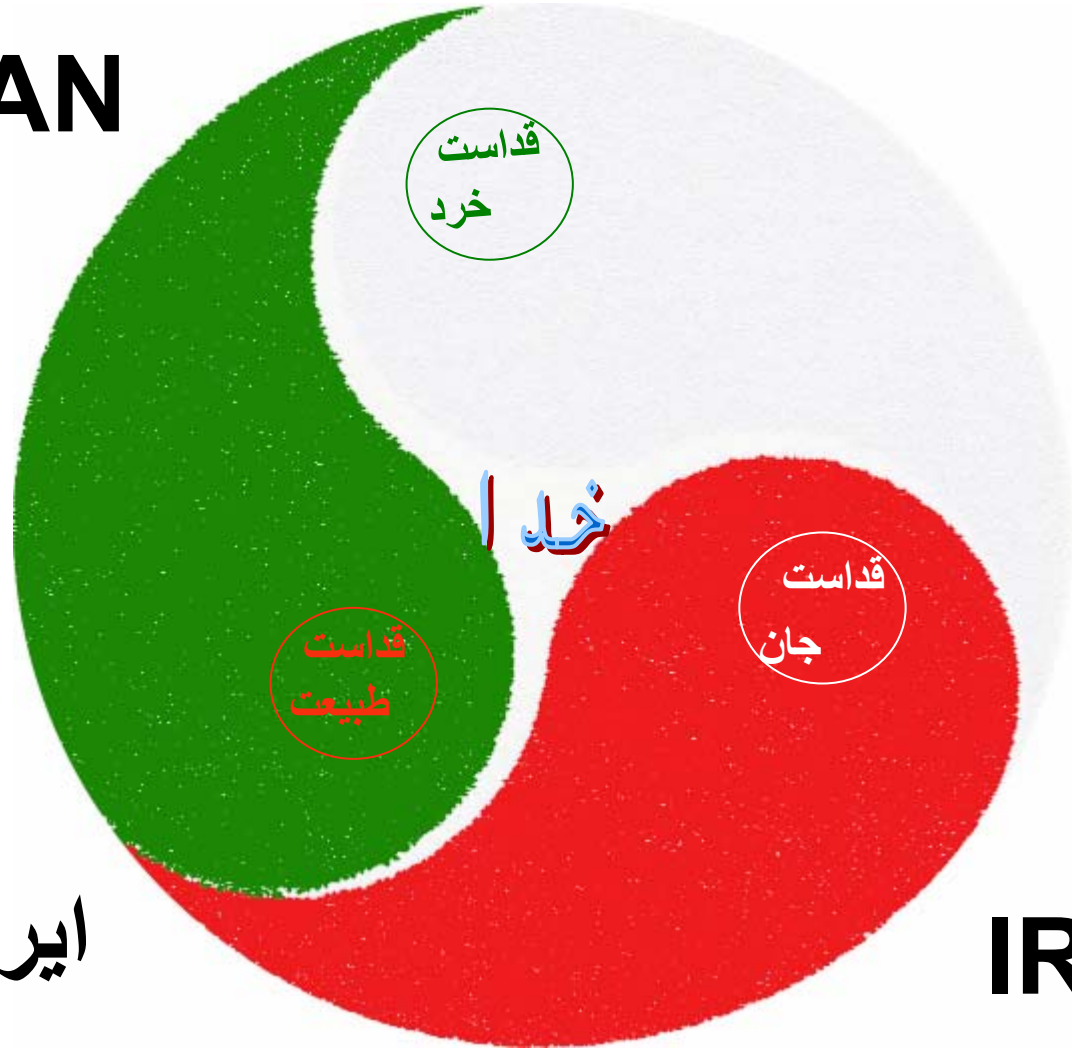
The Emblem is a simple circle depicting our globe, where three recognizable but tightly interconnected compartments make up its body. Each compartment or sanctuary harbors one of the indispensable principles of our belief (**Kosmic Trilogy**). These principles are: **Dignity of Nature, Dignity of Life and Dignity of Knowing**. The name of the highest consciousness may be placed in the center or on the top of the globe if so desired. This figure head may be considered as the arbiter, moderator, coordinator, creator, ombudsman,..., of the principles. The name of the country is mentioned on the four corners of the Emblem in the native language as well as in an Internationally recognizable language. The background colors of the Emblem can be decided at will.

All international interactions and cross pollinating dialogues would be based on the realization of these **core principles**.



IRAN

ایران



ایران

IRAN

USA

USA

Dignity of
Knowing

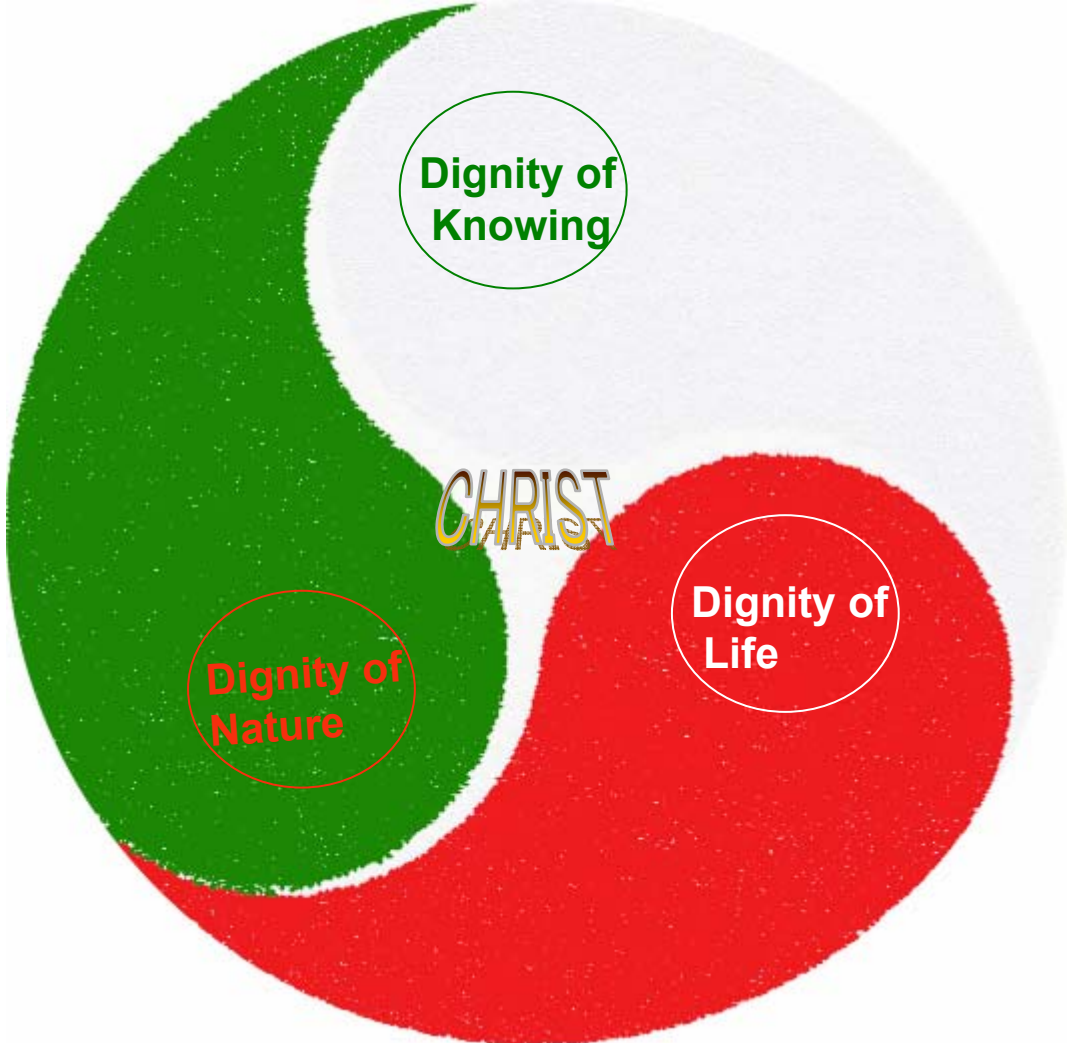
CHRIST

Dignity of
Nature

Dignity of
Life

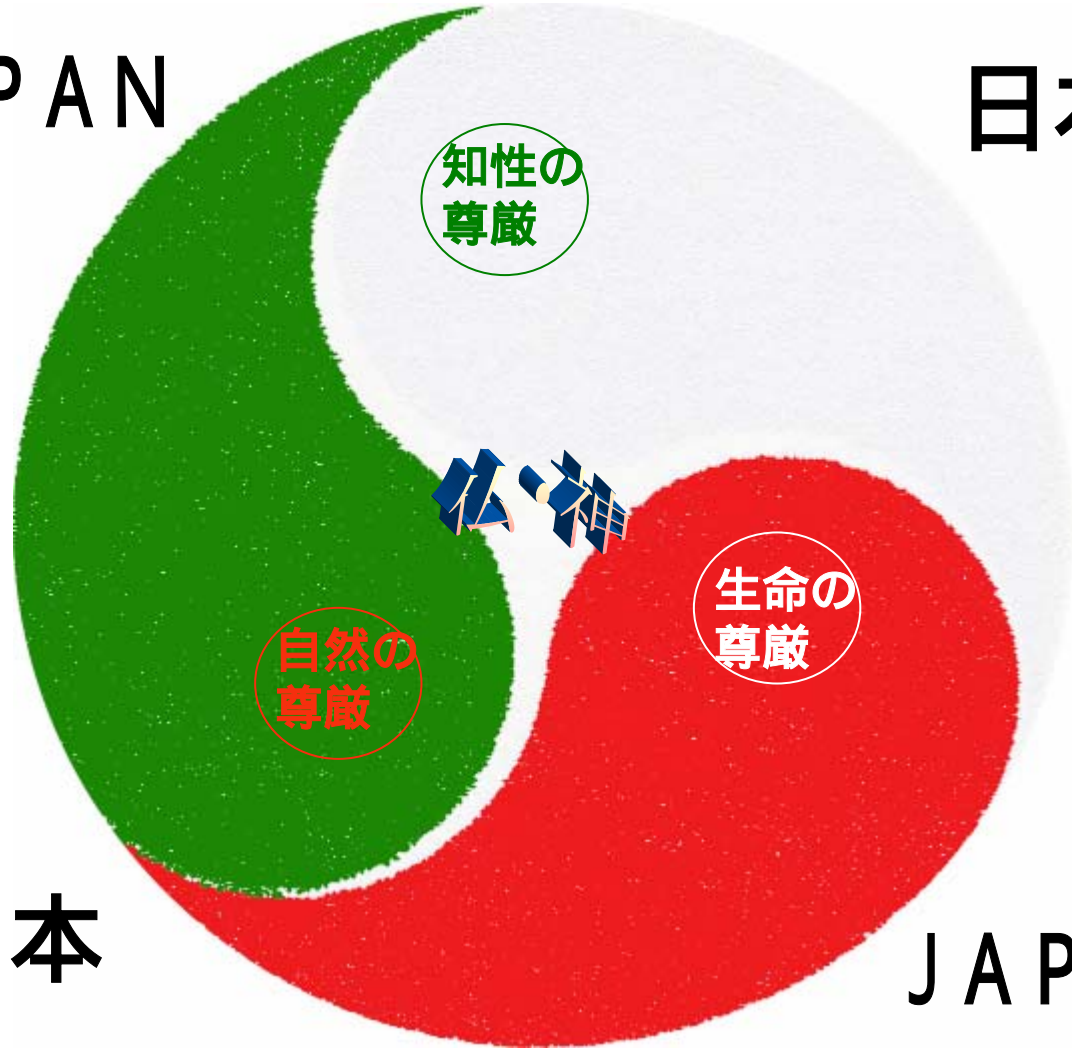
USA

USA



JAPAN

日本



知性の
尊厳

自然の
尊厳

生命の
尊厳

仏
神

日本

JAPAN

UN

UN

Praise of
Wisdom

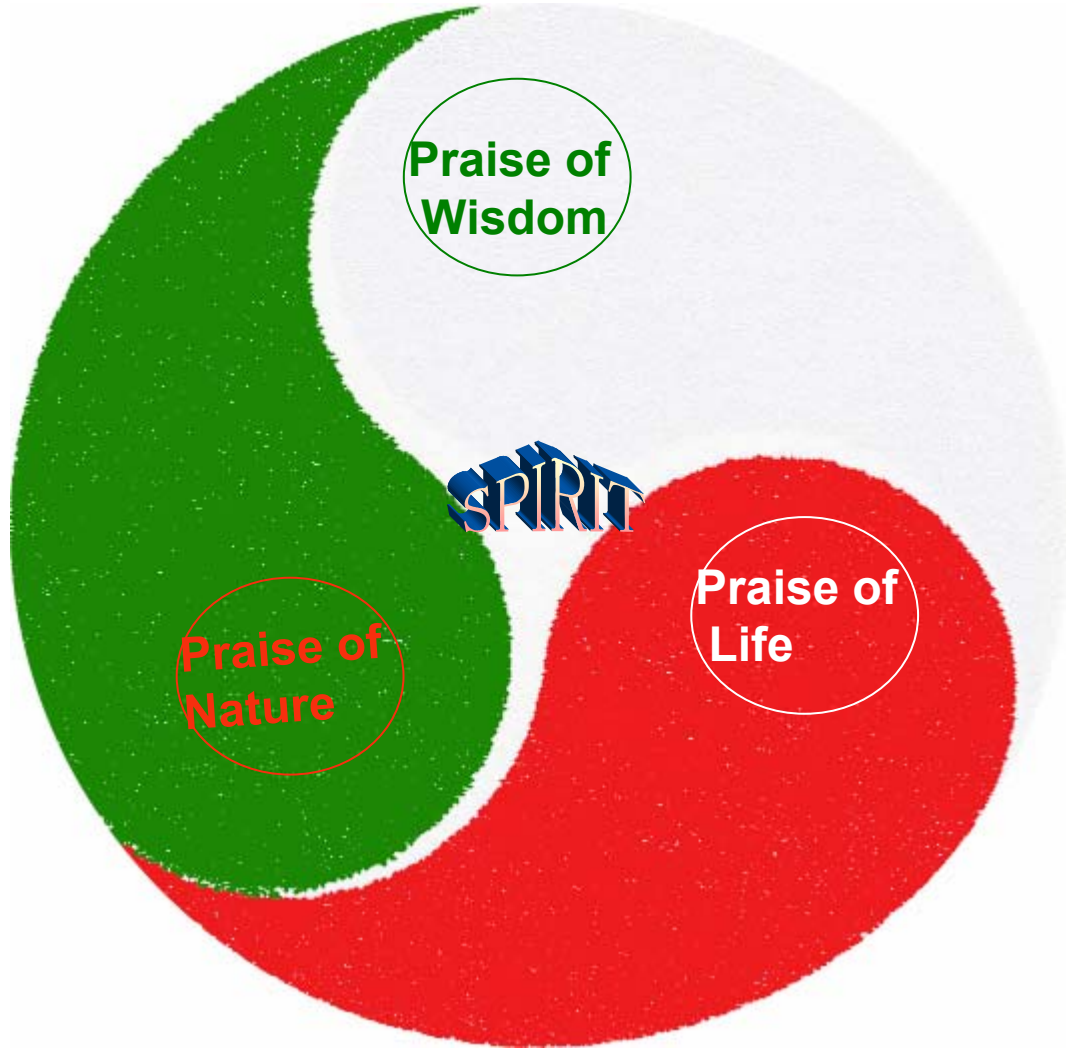
SPRIT

Praise of
Nature

Praise of
Life

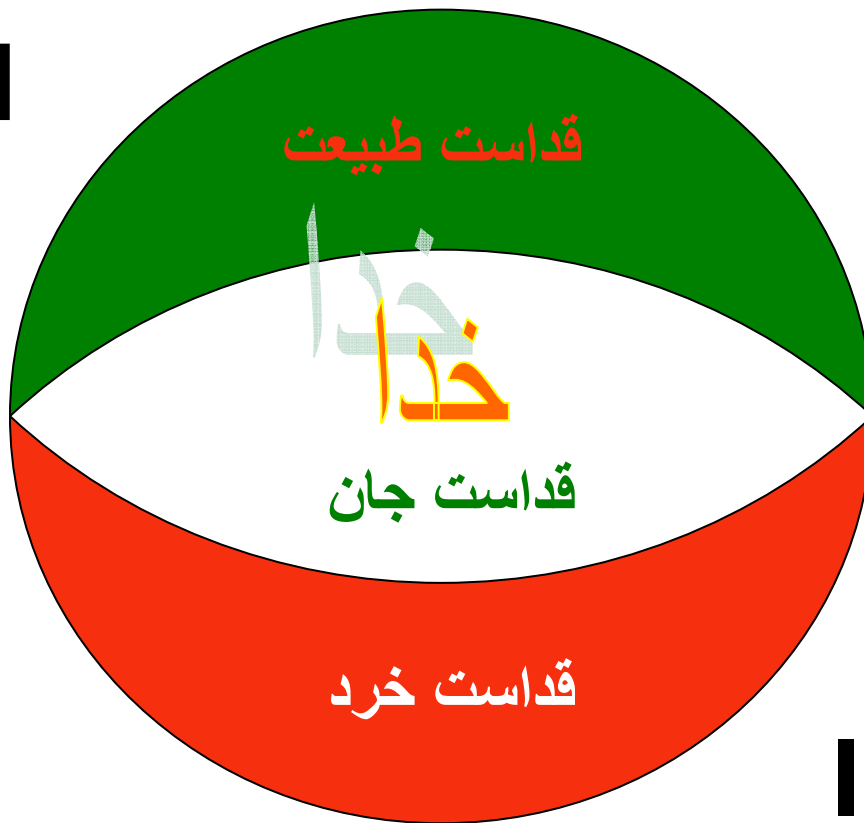
UN

UN



IRAN

ایران

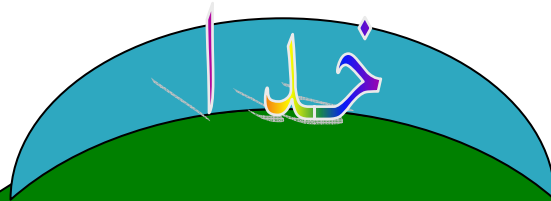


ایران

IRAN

IRAN

ایران



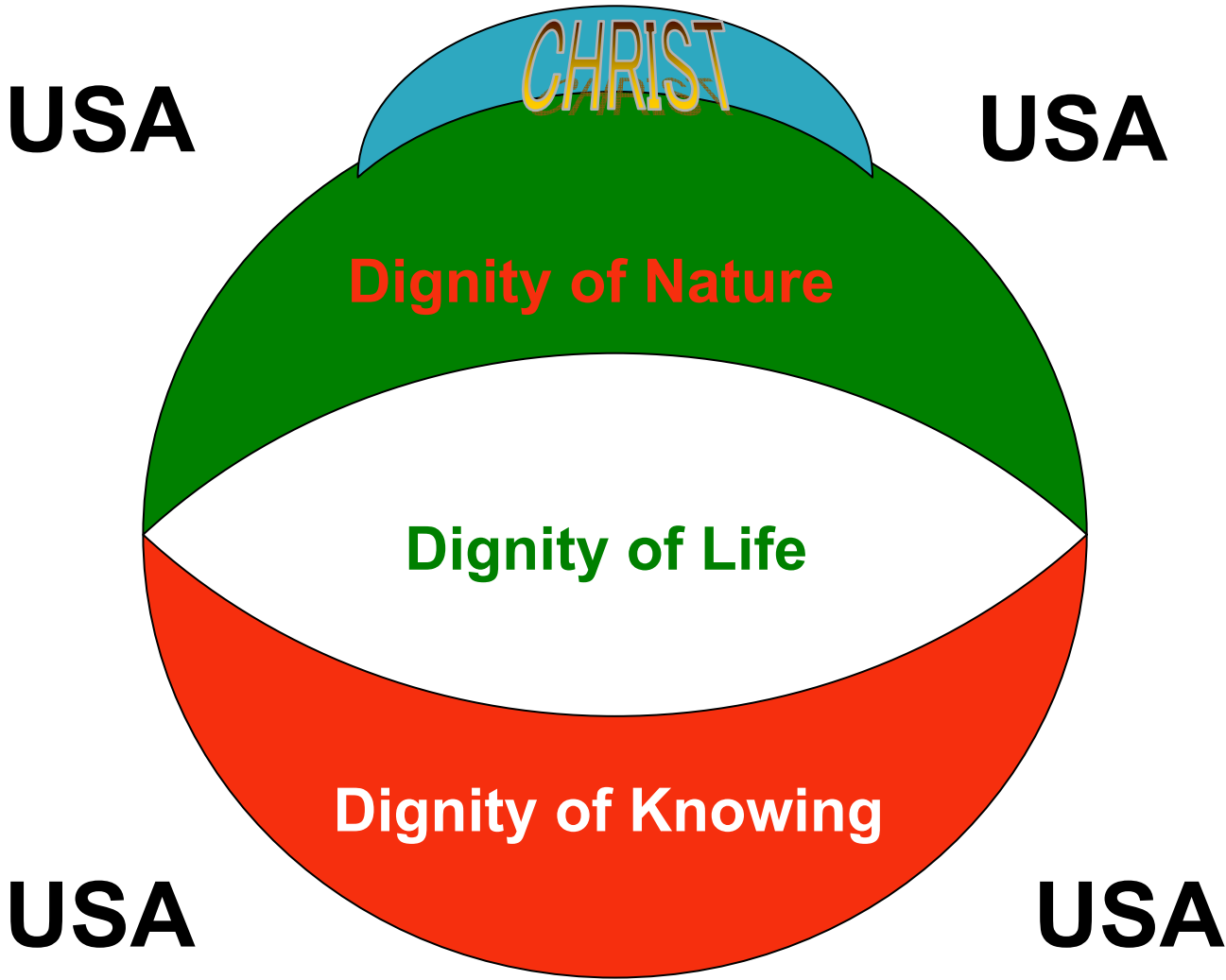
قداست طبیعت

قداست جان

قداست خرد

ایران

IRAN



UN

UN

Dignity of Nature

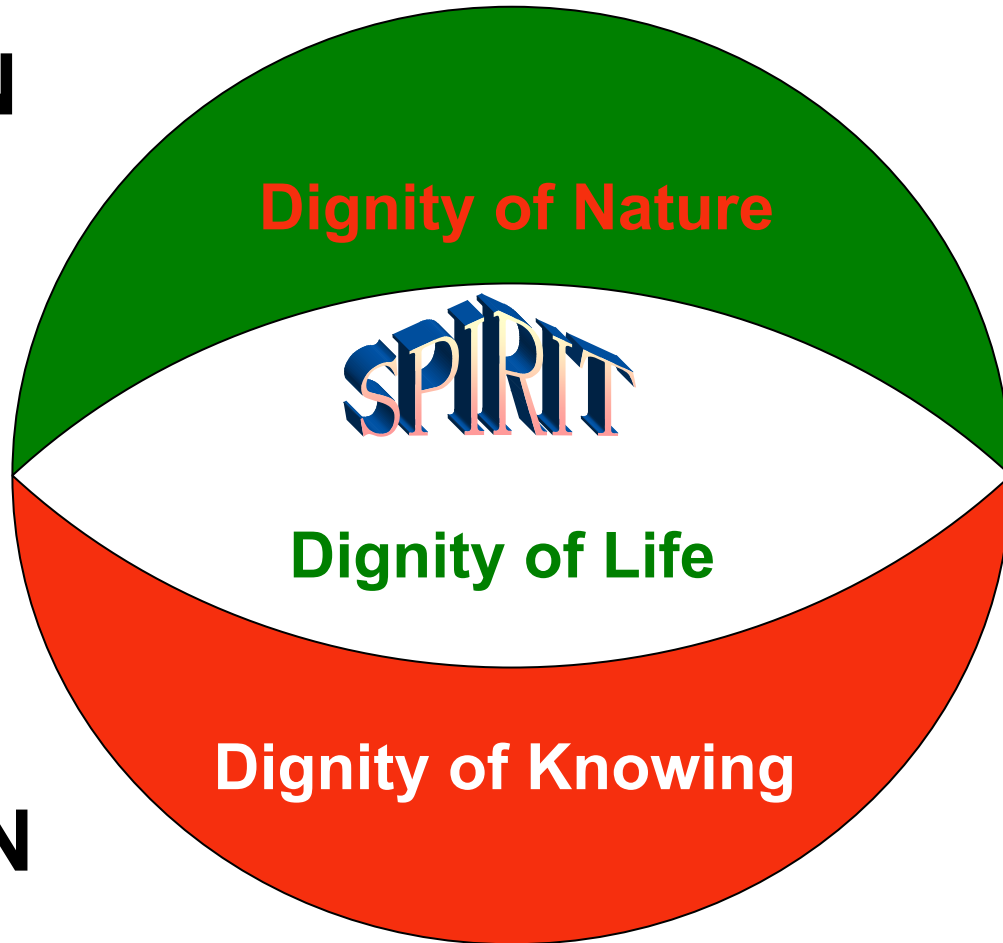
SPIRIT

Dignity of Life

Dignity of Knowing

UN

UN



JAPAN

日本

仏・神

自然の尊厳

生命の尊厳

知性の尊厳

日本

JAPAN

